



# 2026年午年 年賀状デザインコンテスト 入賞おめでとうございます

## 松賞

茨城県 今橋さん

### 寸評

押し花で作られた作品で、他の作品にはない素敵な風合いを評価しました。周りのあしらいが華やかなだけでなく、馬の顔やからだ、たてがみなど素材感にあった草花が使用されており、触ってみたいくなるような遊び心感じる作品となっています。



## 竹賞



埼玉県 武藤さん

### 寸評

鮮やかな色彩と水彩の温もりが魅力的な作品です。初日の出や富士山、椿の花飾りが正月らしさを華やかに演出している点が評価されました。

## 竹賞



大阪府 松岡さん

### 寸評

年号の2026の間から馬が顔を出しているポップなデザインです。馬の表情やピンクのほっぺが愛くるしく、カジュアルなデザインにぴったりな作品でした。

## 竹賞



神奈川県 依田さん

### 寸評

馬と亀が向かい合う愛らしい構図が印象的な作品です。ハンコによるグラデーションの風合いや、アナログならではの温もりが評価されました。

## 竹賞



北海道 宮本さん

### 寸評

二頭の馬のフェルト作品です。前向きや横向き、一頭・二頭の組み合わせなど、角度や構成を変えることで、撮影時に様々な表情を見せてくれました。